

第五章 中文歌曲对印尼峇淡慈容学校高中一年级中级班学生提高汉语水平问题及解决方案

5.1 印尼峇淡慈容学校高中一年级中级班学生提高汉语水平问题

本文从问卷调查得出印尼峇淡慈容高中一年级中级班的学生使用中文歌曲进行上课时出现了一些问题，出现的问题如下：

(1) 学生自身不喜欢中文歌曲进行教学

本文的研究是跟中文歌曲和唱歌有关的，本文发现一年级中级班的学生大多数喜欢使用中文歌曲进行上课，但是也有些学生不喜欢使用中文歌曲进行上课导致那些学生的学习兴趣降低，因此没有好好地跟着上课。根据本文的实地观察，那些不喜欢使用中文歌曲进行上课是因为学生不喜欢听歌尤其是中文歌和不喜欢唱歌的学生。

(2) 学生对歌曲的意见

本文使用中文歌曲进行上课中发现学生在本文播放学生感兴趣的歌曲学生会很开心的跟着上，但是若本文播放学生不感兴趣的歌学生会对本文使用的中文歌曲做反对没有好好地上。本文使用的中文歌曲进行研究是本文自己安排的歌曲，因此在使用中文歌曲进行上课的时候有些歌曲是学生觉得不好听导致学生不太感兴趣要学。

(3) 教师本身安排歌曲教学的课时

本文是印尼峇淡慈容高中一年级中级班的教师，在使用中文歌曲进行上课时本文需要好好安排时间学生跟本文进行使用中文歌曲学习研究和学校的往常安排学习，在本文的研究每首歌本文都有进行听力由于时间有限本文只给学生一周的时间学习，歌曲里面的生词对学生太多了尤其没有听过的歌导致学生觉得很难在短时间内背生词，因此学生对学习的时间都反对。

(4) 选择歌曲难度

本文发现使用中文歌曲进行上课对学生的听力方面是一个新的挑战，由于本文选歌有的唱得快和唱得满影响到唱得不太清楚，这些会导致学生在听中文歌曲时觉得歌手唱的歌词不清不楚唱是哪一个字和哪一个词。

5.2 解决方法

本文从学生得到的中文歌曲进行上课的解决方法基本上是一样的，大多数的学生都是找谷歌 (*google*)，所以本文提供一些详细的解决方法对于学生得到的困难。

(1) 建议教师在选择歌曲的过程中选用当今的流行歌曲

本文进行研究使用的歌曲是本文自己安排的导致有些学生不太能接受本文选择的歌，本文建议若要使用中文歌曲进行上课教师先安排几首歌曲让学生选或者听听学生的意见。

(2) 建议教师合理安排时间进行教学

本文是慈容高中一年级中级班的教师，所以教师的问题是本文自己的问题，从学生的问卷调查回复，本文发现学生的困难是因为本文给学生的学习时间太短，本文自己的错误在安排时间导致在短时间内要学生背那么多的歌词。从本文的错误本文的解决方法建议若教师要使用中文歌曲进行上课，教师需要好好安排时间所以使用的过程中不会太急，因此学生有足够的时间学习，因为高中的学生要学习的科目不但是中文课学生也有其它的科目要学习。

(3) 建议教师不断地关心不会的学生

学生不喜使用中文歌曲进行上课的问题是因为学生对中文歌曲不感兴趣，在本文的研究下发现从 69 位学生只有 6 位学生不喜欢使用中文歌曲进行上课，虽然看起来不是大问题，但是若在使用中文歌曲进行上课当中 6 位学生不喜欢会影响到这 6 位学生的成绩，因此本文建议若少数学生不喜欢的理由因为不感兴趣，教师需要特别关注学生启发学生使用中文歌曲的兴趣。

(4) 建议学生在遇到困难的时候寻找帮助

从以上的困难本文建议学生需要勇敢的问教师或者朋友，本文的研究调查发现当不感兴趣使用中文歌曲进行上课的学生他们不懂敢也不敢问就在那边沉默直到成绩出来本文才发现学生是不太了解，因此这个建议是真对使用中文歌曲进行上课学者要勇敢的向问别人。

第六章 结论

现代中文是其中之一最多使用的语言，在印尼由于中国和印尼合作的领域方面很多导致中文在印尼非常重要，因此印尼的每个学校都有设计中文课。印尼慈容高中学校是一所私立学校，学校对中文科目的要求很高导致学生的中文班是按照他们的考试成绩分班：初级班、中级班、和高级版来分。

本文是慈容高中一年级中级班的教师在进行上课的时候发现学生只在前 15-20 分钟都有积极的影响，本文试过各种各样的学习法启发学生学习汉语兴趣，本文使用中文歌曲对印尼峇淡慈容学校高中一年级中级班学生提高汉语水平影响调查研究。

本文的研究过程种使用了 4 首歌曲进行上课：朋友、隐形的翅膀、达成小爱、和龙的传人。学习之后本文分发问卷调查给 71 位学生、收回了 71 位问卷、但是由于有 2 位学生和本文的题目回答不符合所以本文有效的问卷是 69 位学生。从问卷调查分析得出使用中文歌曲进行上课的积极影响是能够提高学生的学习兴趣、增加学生的词汇方面、增加中国文化知识、提高学生的汉语水平在听力方面、口语方面和阅读方面，而使用中文歌曲进行上课消极影响是不太能提高学生的语法点方面、发音方面、和对于不太喜欢使用中文歌曲进行上课的学生导致学生的学习兴趣降低。

使用中文歌曲进行上课当中学生也遇到了一些困难，如：学生自身不喜欢中文歌曲进行教学、选择歌曲难度、教师本身安排歌曲教学的课时、学生对歌曲的意见。从学生所遇到的困难本文提出一些建议解决学生的困难，如：建议教师在选择歌曲的过程中选用当今的流行歌曲、建议教师合理安排时间进行教学、建议教师不断地关心不会的学生、建议学生在遇到困难的时候寻找帮助。

综上所述本文的研究结果调查使用中文歌曲进行上课对慈容高中一年级中级班学生能够提高学生的汉语水平，但是教师需要注意一些问题尤其是在安排使用中文歌曲进行上课的时间避免在重复本文（教师）的错误。

参考文献

A. 期刊论文

- Churota' ayun Elisa 和 Tanyta Kharisma Liemarfin. Efektivitas Media Lagu Bahasa Mandarin Terhadap Kemampuan Pemahaman Kosakata Pada Pembelajaran Daring Bagi Siswa Kelas 3 di Sekolah [J]. Universitas Widya Kartika Surabaya, 2022: 1-10.*
- Hasiana Isabella, Aniek Wirastania. Pengaruh Musik dalam Mengembangkan Kemampuan Mengenal Bilangan Siswa Kelompok A di TK Lintang Surabaya [J]. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 2017, 1(2): 121-138.*
- 李莉. 克拉申第二语言习得理论述评 [J]. 河南郑州教育学院. 1997.
- Malekian S, In English M A. The Relationship between English Songs and Learning Vocabulary [J]. International Journal of African and Asian Studies, 2016, 20(1990): 13-19.*
- Pradono Noto Sudono. Penggunaan Lagu Dalam Pembelajaran Bahasa Mandarin Untuk Mahasiswa Perhotelan [J]. Wahana, 2017, 68(1): 1-4.*
- Razali Norlida, Awang Norhafizan, Hau Lee H M A S. Improving Students' Vocabulary Mastery Using Mandarin Songs : A Study at Universiti Teknologi [J]. International Journal of Innovative Science and Research Technology, 2022, 7(11).*
- Tjaturrini D, Wundari K D, Pramudya M E. Belajar Bahasa Mandarin melalui Lagu [J]. Jurnal Pengabdian Masyarakat (abdira), 2022, 2(1): 82-87.*
- 王阳. 中文歌曲在对外汉语教学中的应用 [J]. 吉林师范大学, 2014.
- 徐家萍. 运用歌曲教学提高英语教学有效性研究 [J]. 江苏省扬州市江都区国际学校, 2016.
- 许威. 运用多媒体教学 优化初中历史课堂 [J]. 江苏省徐州市邳州市土山中学, 2014.
- 杨丹. 在音乐教学活动中多媒体音乐教学系统的应用 [J]. 辽宁省盘锦市盘山县职业教育中心, 2012, 2.
- 姚琳琳. 第二语言习得中的情感因素问题研究 [J]. 黑龙江大学, 2011.
- 赵丹. 优化英语歌曲教学美化小学英语课堂 赵 [J]. 奈曼旗大沁他拉, 2018.

赵瑞华. 多媒体课堂教学使用建构理论优化的研究[J]. 东营市技师学院, 2015.

B. 学位论文

曹阳. 克拉申第二语言习得理论与俄语教学[D]. 东北师范大学, 2006.

陈佳怡. 第二语言习得的外部因素与对外汉语教学研究——留学生初级汉语综合课的教学策略 [D]. 2011.

樊迪. 高中英语口语多媒体辅助教学研究[D]. 遼寧師範大學, 2015.

李丽萍. 符号学视野下的多媒体学习研究[D]. 廣西師範學院. 2015.

王玉. 中文歌曲辅助对韩汉语教学研究与实践[D]. 山东师范大学, 2017.

周俊利. 中文歌曲在国际汉语课堂教学中的应用[D]. 重庆师范大学, 2016.

C. 电子文献

Mayer, Moreno. 多媒体学习的认知理论. [OL]. *Kompasiana*. 2003.