

BAB V

PENUTUP

a. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian penerapan metode Suzuki pada pembelajaran biola level 1 di *Sonatina Music School* Batam, disimpulkan *Sonatina Music School* Batam belum sepenuhnya menerapkan metode Suzuki pada pembelajaran biola level 1. Pada metode Suzuki membaca musik tidak dikenalkan hingga anak-anak mencapai buku ke-4 atau level 4, namun *Sonatina Music School* telah mengenalkan pembacaan musik sejak level 1. Metode Suzuki atau pendekatan Bahasa ibu yang diterapkan di *Sonatina Music School* Batam seperti cara memegang biola dan *bow*, dan memperkenalkan tonalitas yang baik serta *Suzuki Violin School Volume 1* adalah buku utama yang digunakan pada pembelajaran biola.

Hasil penelitian terhadap penerapan metode Suzuki pada pembelajaran biola level 1 di *Sonatina Music School* Batam, secara keseluruhan murid-murid mengalami kemajuan yang signifikan pada sikap dan keterampilan pada pembelajaran biola; (1) mulai menikmati proses pembelajaran hingga lupa durasi waktu, (2) fokus hingga akhir pembelajaran, (3) tidak merasa tekanan pada proses pembelajaran, (4) postur siap bermain biola menjadi baik, (5) bisa memainkan lagu dan tangga nada dengan baik dan lancar, (6) mulai menyadari jika terdapat nada yang bunyinya tidak tepat, (7) bunyi gesekan *bow* lebih baik.

b. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan saran kepada beberapa pihak; (1) kepada murid-murid wajib mengulangi materi yang dipelajari di rumah secara rutin. Tidak perlu meluangkan waktu berjam-jam untuk latihan namun rutin dilakukan setiap hari. Hal ini untuk membantu ingatan motorik pada jari tangan kiri maupun gesekan tangan kanan. (2) Kepada orang tua murid dapat ikut berperan pada perkembangan pembelajaran musik anaknya. Seperti untuk mengingatkan

anak untuk latihan dirumah dan memberikan apresiasi atau perhatian terhadap kemajuan keterampilan bermain instrumennya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, S. 2014. *Metode Pembelajaran Biola di Starmoon Music School Semarang*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Penelitian Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Boyden, David D dkk. 1989. *The New Grove Musical Instruments Series the Biola Family*. London: Macmillan Press Ltd.
- Carder, Polly dkk. 1990. "The Orff Approach". *The Eclectic Curriculum in American Music Education: Contributions of Dalcroze, Kodaly, and Orff*. Reston, VA: MusicEducators National Conference, 1990. 109-36. Print.
- Djamaluddin, Ahdar dan Wardana. 2019. *Belajar dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*. Sulawesi Selatan: CV. Kaaffah Learning Centre.
- Kosim, Mohammad. 2020. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Madura: Institut Agama Islam Negeri Madura.
- Ikhlas W, Magma. 2014. *Metode Pembelajaran Biola di Starmoon Music School Semarang*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Nur H, Siti dan Dzulkifli H. 2014. *Hasil Analisis Kesalahan Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Matematika Pada Materi Relasi*. Sidoarjo: Jurnal Pendidikan Matematika STKIP PGRI.
- Rosi, Fandi. 2016. *Teori Wawancara Psikodiagnostik*. Yogyakarta: Leutikaprio.
- Shaleh, Abdul R. dan Muhib Abdul W. 2004. *Psikologi: Suatu Pengantar*. Jakarta: Prenada.
- S. Hurley, Nick Charter. 2005. *Perspective on Imitation*. Cambridge, MA: MIT Press.

- Starr, William. 2000. *The Suzuki Violinist a guide for teacher dan parents*. USA: Alfred Publishing Co., Inc.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Beta.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Suzuki, Shinichi. 1981. *Ability Development from Age Zero*. Translated by Mary Louise Nagata. USA: Alfred Publishing.
- Suzuki, Shinichi. 1983. *Nurtured by Love the classic approach to talent education*. Second edition. Translated by Waltraud Suzuki. Miami: Warner Bros Publication Inc.
- Wibowo, Magma I. 2013. *Proses Pembelajaran Biola Dengan Metode Suzuki Di Sanggar Bunga Musika Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

WEBTOGRAFI

https://simple.wikipedia.org/wiki/Classical_music [diunduh 10 September 2022]

<https://id.abrsm.org> [diunduh 05 Oktober 2022]

<https://shop.abrsm.org/shop> [diunduh 05 Oktober 2022]

<https://www.suzukimusic.org.au/suzuki-method> [diunduh 05 Oktober 2022]

<https://www.suzukimusic.org.au/instruments/biola> [diunduh 05 Oktober 2022]