

第一章 绪论

本章将研究的引言主要分为选题缘由、问题提出、研究目的、研究意义、研究方法、研究内容与重点解决问题、创新之处、国内外研究文献。

1.1 选题缘由

汉语是世界上多人共用的语言之一，有些主要语言不横跨大陆使用，但在国际上有重要意义。它们曾做为历史上的帝国的通用语，如罗马帝国的拉丁语、中国的汉语等。¹汉语不仅使用在沟通交流方面，汉语里也包括很多中国的文化和语言知识。汉语的存在，不断对世界的影响力日益增强，在世界各地角落汉语也渐渐地发展起来，从汉语应用方面、汉语文化方面，已被大部分的国家认可，汉语也被立成为世界第国际语言之一。很多人发现汉语的影响力越来越大，导致很多人初步开始学习汉语。在没有汉语背景或汉语能力的情况下，他们都开始参加补习或有关汉语机构的活动。在 21 世纪，汉语教育开始被世界各地的学校取用，其中是印度尼西亚的慈容学校，贵校非常注重华文教育的价值，在印尼各个城市都有慈容学校的存在，如：峇淡、雅加达、棉兰、巨港、丹戎檳榔、泗水、坤甸、峇厘、丹戎峇來卡里汶等，都开始接受华文教育，并速速发展起来。

印尼峇淡慈容学校小学维持华文教育自有的特质，已有十五年之久。一年级至六年级的学生必须受华文教育，每个学生有职务提升自身的华语语言，非华人学生也不例外。今年，慈容学校小学也有很多华族来学习汉语，本该校大约有 93% 华人的学生，其余就是非华人。学习汉语四大重要技能是听力、说话、阅读、写作四个基本技能，但首先最主要是学会听力技能。当小学生在学习汉语课时，大致上小学生有汉语听力学习的障碍与困难。他们多数都没有汉语接触背景，在家庭里经常用各自家乡的方言，当学生学习汉语课时，他们都很难理解教师使用汉语来讲述，他们也需要很大的耐心和专心学习。每个学生都有自己很大的问题，有些生词知识理解太少，有些听力技能太浅、种种因素导致学生有很大的学习障碍。

目前来看，学生大致上的汉语听力学习难点是在难分辨语音、难听懂、缺少的听力技能等方面。因此，本人想更细了解慈容小学汉语听力学习的困难、学生汉语听力学习的态度、及学生所用的学习策略。本人将以印尼峇淡慈容小学的 4-5 年级学生作为研究对象，

¹ <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%96%E7%95%8C%E8%AA%9E%E8%A8%80>

会取用问卷法进行调查研究，通过这些研究调查，结出一些有意义的建议对于学生未来的发展。

1.2 研究问题

本人将根据以下两个问题为出发点，对慈容小学汉语听力学习的难点，和教师使用汉语听力的教学法进行调查研究。

(1) 慈容小学生在汉语听力学习中会遇到哪些学习难点？

每个学生的学习潜力是不一样的，有的学生使用的学习时间较少就很快地掌握起来，而有的学生知识吸收能力较慢，所以每个学生的学习难点都不一样。而学生遇到此问题会如何解决，教师也必须会引导学生往对的解决方式，并引导学生有一个好的学习策略，学生会如何选择一个好的汉语听力学习策略，也是一个很重要的步骤。

(2) 慈容小学教师在汉语听力教学中使用哪些教学法？

汉语听力的教学法各种各样，有简单明了的学习策略，也有一种需要长计划和安排的教学法。若教师选一种有点高难度或需要蓄力计划的教学法，对没有汉语基础的学生而言是一个大难点。当学生遇到学习的麻烦，他们都会止步在某一个学习阶段，导致无法进展。教师如何安排一个适合的教学法，会影响到学生以后的学习发展，所以每个教师都必须很谨慎地掌握学生的学习环境、教学对象、教学技能、及教学法。

1.3 研究目的

本研究的目的是有两个重点在于：

(1) 了解慈容小学生在遇到汉语听力学习的难点时，并知道如何解决问题。

本人会通过实地观察学生在学校的学习过程，了解学生在汉语听力学习经常会遇到的困难，并寻出解决办法。通过实地考察学生在学习时，观察学生的学习表情与表态，当他们遇到困难时，他们会显出什么态度，并如何解决遇到的问题。通过实地观察每个学生是否有使用汉语听力学习策略来提升自己的汉语听力技能，并从调查中寻找学生使用哪些更合适的汉语听力学习策略。

(2) 了解慈容小学教师在课堂上使用汉语听力的教学法。

一个好的汉语教学法必须具备很多优点，其中重要之一是具备掌握理解词和识字的方法，理解词和识字越多，对汉语听力能力有很大的帮助。汉语的类型多模多样，有成语、简化的词、现代汉语等，再加上汉语的字数繁多，教师必须会安排教学的顺序。教师必

须按照课堂学习情况和学生的学习能力，选一种合适的教学法，会对学生在汉语听力学习有很大的帮助。

1.4 研究意义

习得一种新语言需要一个良好的学习策略，使学生在在学习过程中有数十倍的学习效果。学习策略有数十种方法，做出有效的学习策略并不容易，学习策略也需要很重要的条件，如：学习环境、学习设施、及学习措施。国内对汉语听力学习的相关研究目前来看并不多，希望通过在印尼峇淡慈容学校小学的实证研究，分析出新的结果。

- (1) 通过了解学生的学习情况，寻找出学生的汉语听力学习难点和汉语听力学习策略，使学生更理解汉语听力学习策略的重要性，并使学生得知如何运用汉语听力学习策略。
- (2) 通过观察每个教师的教学法，得知教师所使用的教学法，并提议出最合适的教学法，使教师更了解教学法的运用、作用、规律、课程安排等，更有意义的提高教师的教学质量。

1.5 研究方法

本人在印尼峇淡慈容学校小学使用的研究方法是问卷调查法、实地考察法、对比法、及文献分析法。

(1) 问卷调查法

本人的问卷调查是具有客观、全面性的问题。主要是以学生平常生活上遇到的问题、学生学习汉语听力的难点、学生学习汉语听力的态度、及学生学习汉语听力的策略。本人使用 Google Form 进行分发问卷，问卷里的问题主要针对 4 和 5 年级的学生，总和 120 位学生。并给四位 4 和 5 年级的华文教师发问卷，主要提供关于汉语听力教学的信息。

(2) 实地考察法

通过实践观察教师与学生在课堂互动的情况，观察学生在汉语课堂上学习的态度，主要看学生的积极性和认真性。另外，观察 4 和 5 年级的华文教师所使用的汉语听力教学，并如何运用与安排教学法。取用实地考察法的目的在于实践教学活动，并在实践中感受和获取很多的教学信息，详细地了解学生和教师的教学活动。

(3) 对比法

本人通过收集学生的问卷进行统计后，会对两方面的学生班级进行对比。本人会采取

两个班进行对比分析，5A 精英班和 5D 初级班的学生对汉语听力学习策略进行对比。

(4) 文献分析法

文献分析法是指网络上前人所研究的信息进行收集与收取关键的信息，并再次进行梳理与分析。本人将在网上收集有关汉语听力学习的难点、学生的汉语听力学习策略、及教师的汉语听力教学法的信息或文章进行总结分析。

1.6 研究内容与重点解决问题

本人共分为六个部分：

第一章为绪论。本章是论文必要的开头文章，主要是对选题缘由、研究问题、研究目的、研究意义、研究方法、研究内容与重点解决问题、及创新之处等方面进行阐述。本章主要内容以全文简介的介绍和研究思路的范围。

第二章为理论依据。本章主要阐述研究中所会应用的理论依据作为本人的理论基础，将本人所阐述的观点能够发挥得更好，提高本研究内容的价值。

第三章为慈容小学生汉语听力学习现状。本章通过实地考察法与问卷调查法观察学生在课堂上的学习互动，主要以汉语听力学习情况进行分析，主要分析：研究对象、课堂汉语学习、慈容小学生汉语听力学习难点的分析、慈容小学生汉语听力学习态度的分析。

第四章为慈容学校小学汉语听力教学的策略。本章通过实地考察法与问卷调查法观察学生的学习方法与教师在课堂上的教学互动，主要以学生汉语听力学习策略及教师使用的教学法进行分析。

第五章为慈容学校小学汉语听力教学法的建议。本章通过学生的汉语听力学习难点、学生的汉语听力学习态度、学生的汉语听力学习策略，及教师的实际教学情况提供有意义的建议，此建议主要为解决汉语听力教学的难点，并提供有意义的教学方案。

第六章为结论。本章对实验、观察后的研究结果进行结论性的总结，并阐述论文的不足之处与改进方法。

本人通过印尼峇淡慈容学校小学生汉语听力教学的策略进行研究，通过全面的收集资料找出核心要点，进行研究分析出课堂上汉语听力教学的情况与策略，其中包括：小学生学习汉语听力的难点、学生学习汉语听力的策略、及教师的汉语听力教学法，具体地分析出解决方案，并结出一些有意义的建议，如将研究的资料、证据、数据，并起全面分析与具体的描述该校学生汉语听力学习的情况。找到主要问题后，提出解决办法与有意义的汉语听力学习策略。

1.7 创新之处

本人针对于印尼峇淡慈容学校小学的汉语听力学习的策略与教师使用汉语听力的教学法。本人与前人所研究的内容的不同之处在于本人研究的对象是慈容小学四至五年级，也分别有精英班和初级班。本人会从学生学习汉语听力的难点、学生学习汉语听力的策略、及教师所使用汉语听力的教学法三个方面入手。从三个方面，提出一些针对汉语听力教与学的策略和解决问题，总结出一些有意义的建议。

1.8 国内外研究文献

本人将国内外的研究文献进行综述，主要以汉语听力学习难点、学生的汉语听力学习策略，及教师使用汉语听力的教学法三个范围内。

1.8.1 国内研究文献

Ade Anandayu (2009) (Peningkatan Motivasi Siswa dalam Belajar Bahasa Mandarin dengan Media Lagu di SMA Negeri 2 Wonogiri)中分析了听歌是一种释放或解压力的一种活动，无论是快或慢节奏的歌，歌词里都会有自身的深意，听歌也变成了年轻老少的乐趣。学生能从歌曲里提升自己对汉语词的认知与感知度，常听的词能将学生对某些词更加熟悉，久而久之，就将生词背下来了。

Mariana (2014) (Analisis Penggunaan Film dalam Peningkatan Pemahaman Bahasa China Mahasiswa)中分析了学生对汉语听力学习方面，较选择使用观看后表达有关汉语的中戏，此能提升学生的汉语听力能力，及对汉语学习兴趣也有更加。除了学生能提高自己的听力能力方面，也能提高自己的表达能力方面。此证明常观看中戏能提高与影响到学生的听力及表达能力方面。

综上所述，国内研究者在研究印尼学生学习汉语时，我们发现大部分的学生都会通过多媒体辅助下来学习，如：观看教学视频、电视视频、成语卡通动画故事的视频、听歌曲、及玩有关汉语的游戏等。而本人发现印尼学生对学习汉语知识上常使用多媒体来学习较感兴趣，但对此学习的效果不稳定，对某些人可能会有收获，但对某些人无获，每个人都有自己的学习方式。

1.8.2 国外研究文献

祖文彬（2006）《关于提高基础阶段留学生对听力课兴趣的行动研究》中分析了对听力课兴趣的行动，并对其行动进行分类与定义。其次，通过这次研究，找到改进听力课教学，提高学生对听力课的兴趣，进而提高听力能力的有效办法，同时也是将行动研究方法运用到对外汉语教学中的一次尝试。

林琳琳（2008）《论听力策略对HSK（初中等）听力成绩的影响》中分析了本人对HSK有所想法，HSK作为一项科学化程度很高的标准化汉语考试，它考核的目的自然是汉语作为第二语言的交际能力。由此可见，语言能力是语言学研究的基础，而语言交际能力才是第二语言测试和教学研究的焦点。因此本人将语言交际能力的结构作为立论的基础，寻找对语言交际能力起到重要影响的因素。

朱灵（2012）《初级汉语阶段留学生听力障碍的考察》中研究表明，在语音听辨方面，不同语种初级留学生在汉语语音听力理解障碍上的表现有很大差异，声母的误听情况分布比较普遍。研究还发现，在汉语听力活动中，初级阶段留学生常常运用元认知策略来促进汉语听力理解。

刘晓莹（2013）《印尼留学生初级阶段汉语听力难点分析与教学对策研究》中分析印尼华裔留学生在汉语听力学习策略使用的总体情况并对培养学生学习策略及教学方法与对策。主要以了解初级阶段的学生使用什么办法快速的提升自身的听力能力，并解除一切的困难。例外也讨论到教师使用的教学对策对于学生的汉语听力。

郑凡（2015）《初级水平印尼学生汉语听力学习策略研究》中分析研究初级水平的学生在汉语学习中所存在的问题，如：有汉语听力的障碍与困难，并对其问题提出了相应的解决方法与对策。此研究主要提到学生使用不同学习策略的频率以及不同水平的学生在使用学习策略上的差异，研究结果对听力教学和策略训练有一定的指导意义。

综上所述的文献是关于汉语听力的学习策略、汉语听力学习的障碍与难点、汉语听力教学法进行研究，大多数的汉语听力文献都来源于中国研究者，并有些文献将海外留学生作为研究对象，为了得知各国学者对汉语听力的了解。多数的文献都会阐述汉语听力学习的难点于障碍，及不同水平的学者使用不同的学习策略会有很大效果。