

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dalam penelitian ini, penulis dapat menyimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Aplikasi *augmented reality* pengenalan alat musik dirancang melalui tahap *storyboard* yaitu membuat *sketch* kasar jalannya aplikasi dengan menggunakan *photoshop*, tahap *design* yaitu membuat tampilan dari hasil *storyboard* dengan menggunakan *adobe illustrator*, tahap pembuatan *asset* 3 dimensi menggunakan *blender* dan tahap pembuatan *augmented reality* menggunakan aplikasi *unity*.
2. Uji kelayakan yang penulis lakukan adalah dengan melakukan uji coba dan memberikan kuesioner kepada 1 guru dan 26 peserta didik, dimana hasil kuesioner media pembelajaran *augmented reality* tersebut mendapatkan persentase kelayakan sebesar 82,69%, sehingga dikategorikan sangat layak.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, terdapat beberapa saran yang dapat dikemukakan yaitu sebagai berikut:

1. Dibuatnya aplikasi *augmented reality* pengenalan alat musik menggunakan metode *markerless ground plane*.
2. Tambahkan fitur *game* dan *text to speech* sehingga pendengar dapat mendengarkan penjelasan.
3. Objek alat musik dibuat secara lebih detail.