

TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF MENGENAI KEBUDAYAAN INDONESIA UNTUK SEKOLAH DASAR GUNA LEBIH MENGHARGAI KEBERAGAMAN



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Pendidikan program sarjana

Disusun oleh
Kelvin Pratama
2018131037

Pembimbing :
Ihsan Verdian, S.Kom., M.Kom., ACA

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS KOMPUTER
UNIVERSITAS UNIVERSAL
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Kelvin Pratama
NIM : 2018131037
Program Studi : Teknik Informatika
Judul Tugas Akhir : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mengenai
Kebudayaan Indonesia untuk Sekolah Dasar Guna Lebih
Menghargai Keberagaman

Telah disetujui untuk dipertanggung jawabkan di depan dewan penguji pada Sidang
Tugas Akhir pada Program Strata Satu (S1) Sarjana Komputer Program Studi
Teknik Informatika Universitas Universal.

Batam, Juli 2022

Pembimbing



Ihsan Verdian, S.Kom., M.Kom., ACA

NIDN. 1022038901

Mengetahui:

Koodinator Program Studi



Yonky Fernando, S.Kom., M.Kom

NIDN. 1013049001

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF
MENGENAI KEBUDAYAAN INDONESIA UNTUK SEKOLAH
DASAR GUNA LEBIH MENGHARGAI KEBERAGAMAN

Disusun oleh:
Kelvin Pratama
2018131037

Pembimbing



Ihsan Verdian, S.Kom., M.Kom., ACA

Tanggal: Juli 2022

Batam, Juli 2022

Program Studi Teknik Informatika

Universitas Universal

Koordinator Program Studi



Yonky Pernando, S.Kom., M.Kom

NIDN. 1013049001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kelvin Pratama

NIM : 2018131037

Program Studi : Teknik Informatika

Judul Tugas Akhir : Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mengenai
Kebudayaan Indonesia untuk Sekolah Dasar Guna Lebih
Menghargai Keberagaman

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis ini adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan hasil jiplakan (plagiat), belum pernah diterbitkan atau dipublikasikan dimanapun atau dalam bentuk apapun, serta belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap tugas akhir saya ini.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Batam, Juli 2022

Yang membuat pernyataan



Kelvin Pratama

2018131037

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa. Atas segala nikmat, karunia dan kasih sayang-Nya yang tidak terhingga, karena atas berkat rahmat-Nya penulis diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Adapun penulisan tugas akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang Sarjana Strata 1 Teknik Informatika pada Universitas Universal Batam. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, bimbingan, saran dan dorongan baik secara moril maupun materil dari awal sampai akhir penyusunan tugas akhir ini kepada:

1. Kedua orang tua tersayang, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa untuk penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Ihsan Verdian, S.Kom., M.Kom., ACA., selaku pembimbing tugas akhir atas bimbingannya sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
3. Siswa-siswa kelas IV SD Sriwijaya yang telah mengikuti proses uji coba media pembelajaran.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini, masih jauh dari kata sempurna, besar harapan penulis semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Batam, Juli 2022



Kelvin Pratama

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	i
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	10
TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Tinjauan Pustaka	10
2.2 Landasan Teori	19
2.2.1 Media Pembelajaran.....	19

2.2.2	Multimedia Interaktif	20
2.2.3	Kebudayaan.....	22
2.2.4	Rumah Adat	23
2.2.5	Pakaian Adat	23
2.2.6	Senjata Tradisional.....	24
2.2.7	Lagu Daerah.....	24
2.2.8	Komputer.....	25
2.2.9	<i>Adobe Animate</i>	25
2.2.10	<i>Adobe Illustrator</i>	26
2.2.11	<i>Multimedia Development Life Cycle (MDLC)</i>	28
BAB III.....		31
OBJEK DAN METODE PENELITIAN.....		31
3.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	31
3.2.	Metode Penelitian.....	32
3.3.	Jadwal Penelitian	33
BAB IV		36
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		36
4.1.	<i>Concept</i> (Pengonsepan).....	36
4.2.	<i>Design</i> (Perancangan).....	36
4.2.1	<i>Storyboard</i>	36
4.2.2	Rancangan Gambar materi.....	41
4.2.3	Rancangan Tampilan.....	42
4.2.4	Aset	43
4.3.	<i>Material Collecting</i> (Pengumpulan Bahan).....	49

4.3.1	Kebudayaan Provinsi Aceh	50
4.3.2	Kebudayaan Provinsi Sumatra Utara	52
4.3.3	Kebudayaan Provinsi Sumatra Barat	54
4.3.4	Kebudayaan Provinsi Riau	56
4.3.5	Kebudayaan Provinsi Kepulauan Riau.....	59
4.3.6	Kebudayaan Provinsi Jambi.....	62
4.3.7	Kebudayaan Provinsi Bengkulu	64
4.3.8	Kebudayaan Provinsi Sumatra Selatan	67
4.3.9	Kebudayaan Provinsi Bangka Belitung	69
4.3.10	Kebudayaan Provinsi Lampung	72
4.3.11	Kebudayaan Provinsi Banten	75
4.3.12	Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta	77
4.3.13	Kebudayaan Provinsi Jawa Barat.....	79
4.3.14	Kebudayaan Provinsi Jawa Tengah	82
4.3.15	Kebudayaan Provinsi DI Yogyakarta.....	84
4.3.16	Kebudayaan Provinsi Jawa Timur	87
4.3.17	Kebudayaan Provinsi Kalimantan Barat	89
4.3.18	Kebudayaan Provinsi Kalimantan Tengah.....	92
4.3.19	Kebudayaan Provinsi Kalimantan Utara.....	95
4.3.20	Kebudayaan Provinsi Kalimantan Timur.....	97
4.3.21	Kebudayaan Provinsi Kalimantan Selatan	100
4.3.22	Kebudayaan Provinsi Bali.....	103
4.3.23	Kebudayaan Provinsi Nusa Tenggara Barat	105
4.3.24	Kebudayaan Provinsi Nusa Tenggara Timur	108

4.3.25	Kebudayaan Provinsi Sulawesi Utara	111
4.3.26	Kebudayaan Provinsi Gorontalo	113
4.3.27	Kebudayaan Provinsi Sulawesi Tengah	116
4.3.28	Kebudayaan Provinsi Sulawesi Barat	119
4.3.29	Kebudayaan Provinsi Sulawesi Selatan	122
4.3.30	Kebudayaan Provinsi Sulawesi Tenggara	125
4.3.31	Kebudayaan Provinsi Maluku Utara	127
4.3.32	Kebudayaan Provinsi Maluku	130
4.3.33	Kebudayaan Provinsi Papua Barat	133
4.3.34	Kebudayaan Provinsi Papua	135
4.4.	<i>Assembly</i> (Pembuatan)	138
4.4.1.	Tampilan <i>Homescreen</i>	138
4.4.2.	Tampilan Awal	139
4.4.3.	Menu Utama	140
4.4.4.	Menu Fitur	141
4.4.5.	Tampilan Materi	142
4.4.6.	Tampilan Lagu Daerah	143
4.5.	<i>Testing</i> (Pengujian)	145
4.5.1.	Kuesioner Media Pembelajaran Kebudayaan Indonesia	145
4.5.2.	Peserta uji coba	148
4.5.3.	Hasil Tabel Penelitian	149
4.5.4.	Penghitungan hasil uji coba media pembelajaran	151
4.6.	<i>Distribution</i> (Pendistribusian)	159
BAB V	160

PENUTUP.....	160
5.1 Kesimpulan.....	160
5.2 Saran.....	160
DAFTAR PUSTAKA	162
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	170
DAFTAR LAMPIRAN.....	171

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Multimedia Development Life Cycle</i>	28
Gambar 3. 1 <i>Multimedia Development Life Cycle</i>	32
Gambar 4. 1 Rumah adat Krong Bade	50
Gambar 4. 2 Pakaian adat Ulee Balang.....	50
Gambar 4. 3 Senjata tradisional Rencong	50
Gambar 4. 4 Rumah adat Bolon.....	52
Gambar 4. 5 Pakaian adat Ulos	52
Gambar 4. 6 Senjata tradisional Piso Gaja Dompok	52
Gambar 4. 7 Rumah Gadang.....	54
Gambar 4. 8 Pakaian adat Batu Sangkar	54
Gambar 4. 9 Senjata tradisional Karambit	55
Gambar 4. 10 Rumah adat Selaso Jatuh Kembar	56
Gambar 4. 11 Pakaian adat Melayu Riau.....	57
Gambar 4. 12 Senjata tradisional Pedang Jenawi	57
Gambar 4. 13 Rumah adat Belah Bubung.....	59
Gambar 4. 14 Pakaian adat Teluk Belanga	59
Gambar 4. 15 Senjata tradisional Badik Tumbuk Lado	60
Gambar 4. 16 Rumah adat Kajang Lako	62
Gambar 4. 17 Pakaian adat Melayu Jambi.....	62
Gambar 4. 18 Senjata tradisional Keris Tumbuk Lada	62
Gambar 4. 19 Rumah adat Bubungan Lima.....	64
Gambar 4. 20 Pakaian adat Melayu Bengkulu.....	65

Gambar 4. 21 Senjata tradisional Keris Bengkulu	65
Gambar 4. 22 Rumah adat Limas	67
Gambar 4. 23 Pakaian adat Aesan Gede	67
Gambar 4. 24 Senjata tradisonal Siwar	68
Gambar 4. 25 Rumah adat Panggung	69
Gambar 4. 26 Pakaian adat Paksian	70
Gambar 4. 27 Senjata tradisional Parang	70
Gambar 4. 28 Rumah adat Nowo Sesat	72
Gambar 4. 29 Pakaian adat Tulang Bawang	72
Gambar 4. 30 Senjata tradisional Terapang	73
Gambar 4. 31 Rumah adat Sulah Nyanda	75
Gambar 4. 32 Pakaian adat Pengantin Banten	75
Gambar 4. 33 Senjata tradisional Golok Ciomas	75
Gambar 4. 34 Rumah adat Kebaya	77
Gambar 4. 35 Pakaian adat Sadariah.....	77
Gambar 4. 36 Senjata tradisional Golok	78
Gambar 4. 37 Rumah adat Jolopong	79
Gambar 4. 38 Pakaian adat Bedahan.....	80
Gambar 4. 39 Senjata tradisional Kujang	80
Gambar 4. 40 Rumah adat Joglo	82
Gambar 4. 41 Pakaian adat Beskap dan Kebaya.....	82
Gambar 4. 42 Senjata tradisional Keris.....	82
Gambar 4. 43 Rumah Bangsal Kencono	84
Gambar 4. 44 Pakaian adat Surjan dan Kebaya	85

Gambar 4. 45 Senjata tradisional Keris.....	85
Gambar 4. 46 Rumah adat Joglo	87
Gambar 4. 47 Pakaian adat Pesa'an	87
Gambar 4. 48 Senjata Tradisional Celurit.....	87
Gambar 4. 49 Rumah adat Panjang.....	89
Gambar 4. 50 Pakaian adat King Baba dan King Bibinge.....	90
Gambar 4. 51 Senjata tradisional Mandau	90
Gambar 4. 52 Rumah adat Betang	92
Gambar 4. 53 Pakaian adat Upak Nyamu	92
Gambar 4. 54 Senjata tradisional Dohong	93
Gambar 4. 55 Rumah adat Baloy	95
Gambar 4. 56 Pakaian adat Ta'a dan Sapei Sapaq.....	95
Gambar 4. 57 Senjata tradisional Mandau	95
Gambar 4. 58 Rumah adat Lamin	97
Gambar 4. 59 Pakaian adat Dayak Ngaju	98
Gambar 4. 60 Senjata tradisional Sumpit.....	98
Gambar 4. 61 Rumah adat Baajung	100
Gambar 4. 62 Pakaian adat Baamar Galungan Pancar Matahari	100
Gambar 4. 63 Senjata tradisional Keris Bujak Beliung	101
Gambar 4. 64 Rumah adat Bali	103
Gambar 4. 65 Pakaian adat Safari dan Kebaya	103
Gambar 4. 66 Senjata tradisional Kandik	103
Gambar 4. 67 Rumah adat Dalam Loka.....	105
Gambar 4. 68 Pakaian adat Poro Rote	106

Gambar 4. 69 Senjata tradisional Keris.....	106
Gambar 4. 70 Rumah adat Musalaki.....	108
Gambar 4. 71 Pakaian adat Rote	108
Gambar 4. 72 Senjata tradisional Sundu	109
Gambar 4. 73 Rumah adat Walewangko.....	111
Gambar 4. 74 Pakaian adat Simpai	111
Gambar 4. 75 Senjata tradisional Bara Sangihe	111
Gambar 4. 76 Rumah adat Dulohupa.....	113
Gambar 4. 77 Pakaian adat Mukuta Biliu	114
Gambar 4. 78 Senjata tradisional Wamilo	114
Gambar 4. 79 Rumah adat Tambi	116
Gambar 4. 80 Pakaian adat Koje dan Nngembe	117
Gambar 4. 81 Senjata tradisional Pasatimpo.....	117
Gambar 4. 82 Rumah adat Boyang	119
Gambar 4. 83 Pakaian adat Pattuquq Towaine	119
Gambar 4. 84 Senjata tradisional Badik.....	120
Gambar 4. 85 Rumah adat Tongkonan	122
Gambar 4. 86 Pakaian adat Bodo.....	122
Gambar 4. 87 Senjata tradisional Badik Raja	123
Gambar 4. 88 Rumah adat Banua Tada	125
Gambar 4. 89 Pakaian adat Babu Ngawi	125
Gambar 4. 90 Senjata tradisional Parang Taawu	125
Gambar 4. 91 Rumah adat Sasadu	127
Gambar 4. 92 Pakaian adat Mantero Lamo.....	128

Gambar 4. 93 Senjata tradisional Sawalaku.....	128
Gambar 4. 94 Rumah adat Baileo	130
Gambar 4. 95 Pakaian adat Cele	130
Gambar 4. 96 Senjata tradisional Tombak Kalawai.....	131
Gambar 4. 97 Rumah adat Mod Aki Aksa.....	133
Gambar 4. 98 Pakaian adat Ewer	133
Gambar 4. 99 Senjata tradisional Belati.....	133
Gambar 4. 100 Rumah adat Honai.....	135
Gambar 4. 101 Pakaian adat Kurung	136
Gambar 4. 102 Senjata tradisional Busur dan Panah	136
Gambar 4. 103 Pembuatan animasi <i>loading</i>	139
Gambar 4. 104 Proses pembuatan tampilan awal	139
Gambar 4. 105 Koding <i>button</i> mulai.....	140
Gambar 4. 106 Proses pembuatan menu utama	141
Gambar 4. 107 Koding <i>popup</i> nama provinsi	141
Gambar 4. 108 Koding ke menu fitur	141
Gambar 4. 109 Proses pembuatan menu fitur	142
Gambar 4. 110 Kodingan ke tampilan materi	142
Gambar 4. 111 Proses pembuatan tampilan materi.....	143
Gambar 4. 112 Kodingan <i>button home</i>	143
Gambar 4. 113 Proses pembuatan tampilan lagu daerah	144
Gambar 4. 114 Kodingan play audio lagu daerah.....	144
Gambar 4. 115 Kodingan <i>stop button home</i>	145

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian sebelumnya mengenai media pembelajaran interaktif ...	10
Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	33
Tabel 4. 1 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran Interaktif.....	37
Tabel 4. 2 Rancangan gambar materi.....	41
Tabel 4. 3 Rancangan Tampilan.....	42
Tabel 4. 4 Daftar aset gambar	44
Tabel 4. 5 Daftar aset <i>button</i>	46
Tabel 4. 6 Daftar aset <i>header</i>	49
Tabel 4. 7 Materi Kebudayaan Aceh.....	51
Tabel 4. 8 Materi Kebudayaan Sumatra Utara.....	53
Tabel 4. 9 Materi Kebudayaan Sumatra Barat	55
Tabel 4. 10 Materi Kebudayaan Riau	57
Tabel 4. 12 Materi Kebudayaan Kepulauan Riau	60
Tabel 4. 13 Materi Kebudayaan Jambi	63
Tabel 4. 14 Materi Kebudayaan Bengkulu	65
Tabel 4. 15 Materi Kebudayaan Sumatra Selatan.....	68
Tabel 4. 16 Materi Kebudayaan Bangka Belitung.....	70
Tabel 4. 17 Materi Kebudayaan Lampung.....	73
Tabel 4. 18 Materi Kebudayaan Banten.....	76
Tabel 4. 19 Materi Kebudayaan DKI Jakarta.....	78
Tabel 4. 20 Materi Kebudayaan Jawa Barat	80
Tabel 4. 21 Materi Kebudayaan Jawa Tengah	83

Tabel 4. 22 Materi Kebudayaan DI Yogyakarta	85
Tabel 4. 23 Materi Kebudayaan Jawa Timur	88
Tabel 4. 24 Materi Kebudayaan Kalimantan Barat.....	90
Tabel 4. 25 Materi Kebudayaan Kalimantan Tengah	93
Tabel 4. 26 Materi Kebudayaan Kalimantan Utara	96
Tabel 4. 27 Materi Kebudayaan Kalimantan Timur	98
Tabel 4. 28 Materi Kebudayaan Kalimantan Selatan.....	101
Tabel 4. 29 Materi Kebudayaan Bali	104
Tabel 4. 30 Materi Kebudayaan Nusa Tenggara Barat	106
Tabel 4. 31 Materi Kebudayaan Nusa Tenggara Timur.....	109
Tabel 4. 32 Materi Kebudayaan Sulawesi Utara.....	112
Tabel 4. 33 Materi Kebudayaan Gorontalo.....	114
Tabel 4. 34 Materi Kebudayaan Sulawesi Tengah.....	117
Tabel 4. 35 Materi Kebudayaan Sulawesi Barat	120
Tabel 4. 36 Materi Kebudayaan Sulawesi Selatan.....	123
Tabel 4. 37 Materi Kebudayaan Sulawesi Tenggara	126
Tabel 4. 38 Materi Kebudayaan Maluku Utara.....	128
Tabel 4. 39 Materi Kebudayaan Maluku.....	131
Tabel 4. 40 Materi Kebudayaan Papua Barat.....	134
Tabel 4. 41 Materi Kebudayaan Papua	136
Tabel 4. 42 Soal kuesioner	146
Tabel 4. 43 Partisipan kuesioner	148
Tabel 4. 44 Hasil penilaian.....	149
Tabel 4. 45 Perhitungan bobot persentase.....	152

Tabel 4. 46 Perhitungan persentase rata-rata	158
--	-----