

TUGAS AKHIR

MEDIA PEMBELAJARAN TARI BURUNG ENGGANG KALIMANTAN TIMUR DALAM BENTUK ANIMASI *MOTION* *GRAPHIC*

UNIVERSITAS UNIVERSAL



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Pendidikan program sarjana

Disusun oleh
Madeline
2017131014

Pembimbing:

1. Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom
2. Mega Lestari Silalahi, S.Sn, M.Sn.

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS KOMPUTER
UNIVERSITAS UNIVERSAL
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Madeline
NIM : 2017131014
Program Studi : Teknik Informatika
Judul Tugas Akhir : Media Pembelajaran Tari Burung Enggang Kalimantan
Timur Dalam Bentuk Animasi *Motion Graphic*

Telah disetujui untuk dipertanggung jawabkan di depan dewan penguji pada Sidang Tugas Akhir pada Program Strata Satu (S1) Sarjana Komputer Program Studi (*sesuai program studi*) Universitas Universal.

Batam , 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

(Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom.)

(Mega Lestari Silalahi, S.Sn, M.Sn.)

NIDN. 1022038901

NIDN. 1012059003

Mengetahui :

Koordinator Program Studi

(Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom.)

NIDN. 1022038901

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

**MEDIA PEMBELAJARAN TARI BURUNG ENGGANG
KALIMANTAN TIMUR DALAM BENTUK ANIMASI *MOTION
GRAPHIC***

Disusun oleh:
Madeline
2017131014

Pembimbing 1

Pembimbing 2

(Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom.)

(Mega Lestari Silalahi, S.Sn, M.Sn.)

Tanggal: _____

Tanggal: _____

Batam,
Program Studi Teknik Informatika
Universitas Universal
Koordinator Program Studi

Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom.
NIDN. 1022038901

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Madeline

NIM : 2017131014

Program Studi : Teknik Informatika

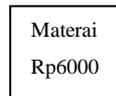
Judul TA : Media Pembelajaran Tari Burung Enggang Kalimantan Timur
dalam bentuk Animasi *Motion Graphic*

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis ini adalah benar-benar karya saya sendiri, bukan hasil jiplakan (plagiat), belum pernah diterbitkan atau dipublikasikan dimanapun atau dalam bentuk apapun, serta belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap tugas akhir saya ini.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Batam,
Yang membuat pernyataan



Madeline
201713104

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa. Atas segala nikmat, karunia dan kasih sayang-Nya yang tidak terhingga, karena atas berkat rahmatNya penulis diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Adapun penulisan tugas akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang Sarjana Strata 1 Teknik Informatika pada Universitas Universal Batam. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, bimbingan, saran dan dorongan baik secara moril maupun materil dari awal sampai akhir penyusunan tugas akhir ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis, yang telah senantiasa memberikan dukungan, semangat, dan doa untuk penulis.
2. Bapak Ihsan Verdian, S.Kom, M.Kom. selaku pembimbing 1 tugas akhir dan Koordinator Program Studi Teknik Informatika Universitas Universal Batam atas bimbingannya sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
3. Ibu Mega Lestari Silalahi, S.Sn, M.Sn. selaku pembimbing 2 tugas akhir atas bimbingannya dalam aspek seni tari dan menyediakan referensi terkait Tari Burung Enggang.
4. Bapak Yodi, S.Kom., M.S.I., selaku Dekan Fakultas Komputer Universitas Universal Batam.
5. Mahasiswa/i Semester 4 Seni Tari Universitas Universal, yang telah membantu penulis dalam implementasi tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, besar harapan penulis semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Batam,

Madeline

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	7
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	8
1.5 Tujuan Penelitian	8
1.6 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori	20
2.2.1 Media Pembelajaran	20
2.2.2 Media Pembelajaran Interaktif	22
2.2.3 Seni Tari	25
2.2.4 Tari Burung Enggang	26
2.2.5 Animasi	27
2.2.6 <i>Motion Graphic</i>	31

2.2.7 <i>Rotoscope</i>	33
2.2.8 <i>Adobe Illustrator</i>	34
2.2.9 <i>Adobe After Effect</i>	35
BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN	37
3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian.....	38
3.2.1 Metode Pengumpulan Data	38
3.2.2 Metode Analisis Data	39
3.2.3 Metode Perancangan	39
3.3 Jadwal Penelitian.....	41
BAB IV PEMBAHASAN	44
4.1 Perancangan	44
4.2 Implementasi Penelitian	60
4.3 Hasil Penelitian	64
BAB V PENUTUP	71
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73

DAFTAR GAMBAR

3.1 Gambar Metode Penelitian.....	38
3.2 Gambar Metode Perancangan <i>Model Waterfall</i>	40
4.1 Gambar <i>Storyboard</i> Animasi <i>Motion Graphic</i> Tari Burung Enggang.....	45-46
4.2 Gambar Tahapan <i>Auto Rotoscoping</i> Pembuka.....	49
4.3 Gambar Beberapa Contoh Referensi Karakter dan <i>Background</i>	53
4.4 Gambar Contoh Modifikasi Karakter Sesuai Kebutuhan.....	53-54
4.5 Gambar Tahapan <i>Rotoscoping</i>	56
4.6 Gambar Bar (Depan)	56
4.7 Gambar Tahapan <i>Auto Rotoscoping</i> Keseluruhan Tari Burung Enggang .	58
4.8 Gambar Beberapa Contoh Tampilan <i>Google Form</i>	63-64
4.9 Gambar Tampilan Akhir Bagian Kostum Tari Burung Enggang	70

DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Penelitian Terdahulu mengenai Media Pembelajaran.....	11-15
3.1 Tabel Jadwal Penelitian	41
4.1 Tabel Rancangan Tampilan.....	46-48
4.2 Tabel Karakter dan <i>Background</i> (Pendahuluan).....	50-52
4.3 Tabel Karakter dan <i>Background</i> (Properti & Kostum).....	54-55
4.4 Tabel Tampilan Akhir beserta <i>Audio</i> yang digunakan.....	59-60
4.5 Tabel Aspek Kuesioner Penilaian	62-63
4.6 Tabel Hasil Implementasi Penelitian	64-65
4.7 Tabel Opini dan Saran.....	66
4.8 Tabel Penentuan Kategori Kelayakan Media Pembelajaran.....	67
4.9 Tabel Kelayakan Media Pembelajaran Tari Burung Enggang.....	68-69